



Persian Awards®

جوایز پارسه

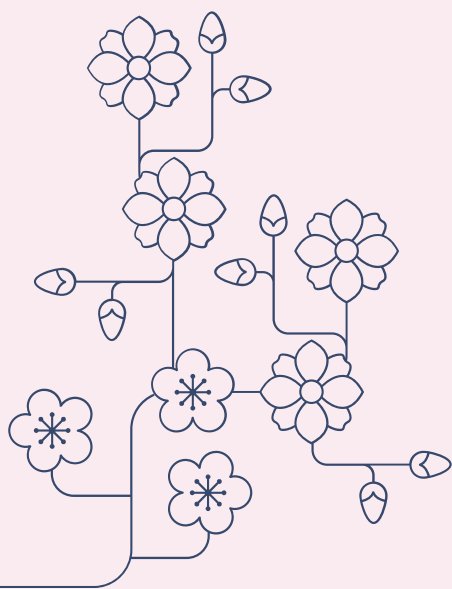
کلکسیون چند رسانه‌ای تاریخ ادبیات ایران





مقدمه

کلکسیون چندرسانه‌ای تاریخ ادبیات در راستای شناساندن تاریخ و فرهنگ و ادبیات ایران و معرفی پتانسیل‌های جامعه ایرانی، ایجاد فرصت‌های برابر برای هنرمندان و ایجاد درآمد برای آنها، در بازارهای بین‌المللی، به اشکال مختلف و به صورت مالتی مدیا؛ چندرسانه‌ای (فیزیکی، الکترونیک و آنلاین) تهیه و عرضه می‌گردد.



Persian Awards®

جوایز پارسه

هنرمندان شرکت کننده در کلکسیون تاریخ ادبیات ایران

خوشنویسان

نقاشان

تصویرگران

گرافیسرها و طراحان

فعالان موسیقی

برنامه نویسان و گیم سازان

محققان تاریخ ایران و جهان (ایران شناسان)

محققان و متخصصان ادبیات



Persian Awards®

جوایز پارسه

حجم شرکت هر هنرمند و تعداد آثار ارسالی توسط هر
هنرمند در هر رشته

این امر، بستگی به میزان استقبال هنرمندان دارد، در طرح اصلی قرار است، هر هنرمند یک اثر ارائه کند، اما اگر این کار از زمان بندی اصلی خود، طولانی تر شود، افراد دارای شرایط بهتر و هنرمندان همراه با مجموعه، کارهای بیشتری را به عهده خواهند داشت و بیش از یک اثر را به کلکسیون، ارائه خواهند کرد.

طبق طرح اولیه، به تعداد بیش از ۱۰۰۰ نفر هنرمند، برای هر بخش از کلکسیون چند رسانه ای تاریخ ادبیات ایران، می‌بایست برای تکمیل کار در پروژه مشارکت کنند اما اگر به هر دلیل این تعداد هنرمند، حضور نداشتند و کار از نظر زمانی به طول انجامد، کارها در میان تعداد کمتری از هنرمندان تقسیم خواهند شد.



Persian Awards®
جوایز پارسه

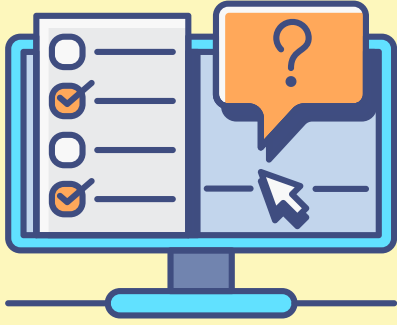


ملاکهای انتخاب هر اثر و ورود به کلکسیون

برای هنرهای مختلف ملاکهای متفاوت از نظر فنی مد نظر خواهد بود، از نظر زیبایی شناسی اما باید آثار توسط هنرمندان حاضر در کلکسیون به رای گذاشته شود، و آثاری که نمره کمتر از ۷۰ درصد را کسب کنند در این کلکسیون حضور نخواهند داشت.



Persian Awards®
جوایز پارسه



ملاک‌های مذکور را چه کسانی تعیین می‌کنند؟

تمام ملاک‌های مربوط به ارزیابی آثار هنری، برای حضور در کلکسیون، توسط هنرمندان و متخصصان همراه با این پروژه تعیین خواهند شد و اخذ نظرات هنرمندان با استفاده از تکنولوژی و پلتفرم‌های آنلاین مجموعه پرشین اواردز-جوایز پارسه انجام می‌شود.



Persian Awards®
جوایز پارسه



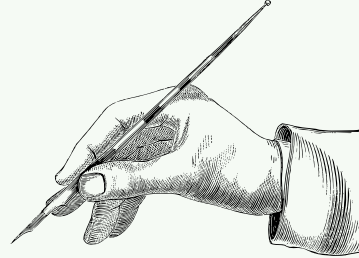
مدت زمان آماده سازی و عرضه این آثار در قالب کلکسیون چند رسانه ای تاریخ ادبیات ایران:



هر کدام از این بخش‌های هنری ممکن است
زمانبندی‌های متفاوتی داشته باشند مثلاً برای
خوشنویسی ۲ سال برای نقاشی ۴ سال یا تصویرسازی به
همین شکل ممکن است بیش از دو سال طول بکشد ابتدا،
ساختارها معین شده و سپس از طریق بررسی های تیم
تحقیقاتی (متخصصان همراه با مجموعه) مشخص خواهد
شد که موجودی برای هر بخش چقدر است و چه میزان
زمان لازم است تا کار به اتمام برسد.



Persian Awards®
جوایز پارسه



ابتدا بخش‌های آماده کار، عرضه می‌شوند و سپس به صورت دنباله‌دار بخش‌های دیگر کلکسیون به معرض دید گذاشته می‌شوند ممکن است کل کلکسیون زودتر از آنچه که به ذهن می‌رسد تکمیل شود، تلاش می‌شود که از طریق مصاحبه و تولید محتوا و پرس ریلیز مرتباً اخبار کلکسیون به اطلاع عموم برسد.

در تورنتو بخش اول کلکسیون، رونمایی می‌شود چون تعداد افراد درگیر با کلکسیون بسیار زیاد است و ممکن است به هزاران نفر برسد، مجموعه در آینده مسائلی مانند تور را نیز در نظر خواهد داشت، بر اساس استراتژی، رونمایی‌ها شروع می‌شود و ممکن است بر اساس استراتژی موجود ده‌ها رونمایی تا قبل از تکمیل انجام گردد.



Persian Awards®
جوایز پارسه



زمان رونمایی از اولین محصولات بصری و ملموس کلکسیون



زمانی که ساختار کار معلوم شد و نظرات
کارشناسان، جمع آوری گردید، عملاً تولید به
جریان می‌افتد و استراتژی‌های مخصوص رونمایی
این آثار مورد بررسی قرار خواهد گرفت، طبق طرح
خاصی عرضه کارها شروع می‌شود.



Persian Awards®
جوایز پارسه

مشتریان بالقوه کلکسیون

کلکسیون به صورت مشخص چندین مدل مشتری خواهد داشت، یکی به صورت محتوایی یا لایسنسینگ که هر کسی در هر زمینه‌ای می‌تواند برای داشتن این کلکسیون درخواست کند و مشتری باشد، چه در زمینه ی تجاری و لباس و ... تا مکانهای مرتبط با فعالیت‌های هنری، قرارداد با هتل‌ها و نمایشگاه‌ها در دنیا، که لایسنس استفاده از این آثار به آنها داده می‌شود. از طرفی قراردادهایی با دانشگاه‌ها و موزه‌ها نیز بسته خواهد شد.



Persian Awards®
جوایز پارسه



طبقه بندی مشتریان

۱. نمایشی (رزومه‌ای)

۲. مارکتینگ

هر کدام از این مدلها برای کلکسیونرها خواهد بود و نه برای مشتری مستقیم.

در آینده هم با توجه به نظر متخصصان، معین می‌شود که آیا عرضه اصل آثار تا چه اندازه شدنی است که مثلا این آثار به صورت تک به تک آنها ورژنهای اصلی، مثلا خط و نقاشی، عرضه شوند در قسمت خوشنویسی ممکن است مثلا ممکن است ورژن دیگری از این اشعار، به خوشنویسان ارائه شود که بنویسند و شاید آن ورژن قابل عرضه و فروش باشد و اورجینال آن به کلکسیون دارها عرضه خواهد شد. چون کلکسیون ها پدیده جدیدی هستند و مانندی ندارند باید بررسی کرد که چه عواملی ارزش کار را بالا می برد و چه عواملی به آنها لطمه می زند و سپس عرضه آغاز گردد.



Persian Awards®
جوایز پارسه



هزینه های ایجاد و تدوین کلکسیون:

۱. بخش بزرگ هزینه‌های این پروژه فارغ از بخش هنری که همه افراد در آن مشارکت دارند و صاحب سهم هستند، مربوط به بحث آماده‌سازی فنی در بخش های تکنولوژی و بخش ایجاد فضای لایسنسینگ و بحث مارکتینگ در دنیای حرفه‌ای است.

۲. هزینه های معرفی پروژه به کلکسیونرها و دانشگاه‌ها و موزه‌ها و...



Persian Awards®
جوایز پارسه



۳. هزینه مارکتینگ متریالی که لازم است تا کلکسیون ساخته شود به اضافهی مسیر طولانی که برای تدوین و تولید کتاب لازم است و دیگری هزینه های تولید سلسله برنامه هایی مثل یک سری متریالهای تبلیغاتی و معرفی که بایستی مداوم در حال اطلاع رسانی پیرامون مراحل کار باشد.

۴. بعد از آن هزینه تورهای عرضه است. تورهایی که در سطح دنیا باید بچرخد و خیلی هزینه بردار است.



Persian Awards®
جوایز پارسه

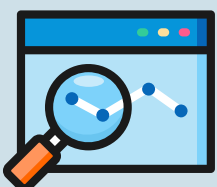


بازارهای پیش بینی شده برای کلکسیون

این کلکسیون به صورت نمایشگاه دائمی دور دنیا می چرخد در موزه ها و دانشگاهها و ... و از این راه ایجاد درآمد می کند، همچنین محتوای آن به صورت آنلاین نیز ارائه می گردد بنابراین جایگاه اسپانسرشیپ و تبلیغات، برای بخش آنلاین نیز تعریف می شود.

روش دیگر، احتمالاً فروش اورجینال آثار است که باید با هنرمندان و کلکسیونرها مشورت شود که لطمه ای به کار وارد نشود.

بحث بعدی، لایسنسینگ است، سیستمی که برای این کار تعریف می شود و یک راه کسب درآمد خواهد بود یعنی حق استفاده از این آثار، در جاهای مختلف مثل دکور و لباس و ... تعریف خواهد شد.



Persian Awards®

جوایز پارسه



سهم هنرمندانی که ممکن است تا زمان آماده‌سازی کلکسیون از دنیا بروند



همه هنرمندان در این پروژه قرارداد خواهند داشت که بخشی از قرارداد بازتر است اما در در کل قراردادی خواهند داشت که از نظر معنوی و مادی تعیین تکلیف شده که حتی به ارث هم می‌رسد. بنابراین چه در حین تولید و چه سالها بعد از آن، اگر افراد از دنیا بروند، کماکان برایشان مسائل و منافع مالی معین است و از طریق دفاتر حقوقی منافع به وراثت آنها تعلق می‌گیرد.



Persian Awards®
جوایز پارسه



اهدای کلکسیون

اهدای کلکسیون، به خودی خود معنی ندارد. چون به طور مشخص پروژه بزرگی است که سالها زمان می برد و افراد مختلف دست اندر تولید آن هستند، اما در کل ممکن است کپی هایی از آن به جاهای مختلف اهدا بشود.

(فری لایسنس به آن اطلاق می شود.)

ممکن است که مثلا شخصی کار مهمی برای جامعه ایرانی انجام داده باشد در این صورت از طرف مجموعه هدایایی نفیس و گرانقیمت از این آثار درست می شود و طی مراسمی به این افراد اهدا شود.



Persian Awards®

جوایز پارسه



سرنوشت اصل آثار

● در این کلکسیون اصل آثار به فروش می‌رسد یا کپی ها؟

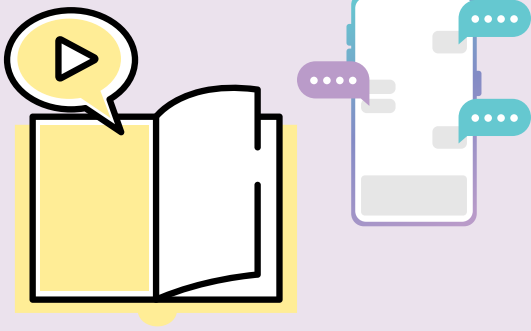
به صورت کلی در بحث لایسنس یعنی یک کپی، یا رونوشت (به صورت کلی، جزئی، مادام العمر یا کوتاه مدت) از این آثار ارائه می‌شود اما اصل کار و نسخه اصلی نیست.

● سرنوشت کلکسیون اصل آثار چه خواهد شد؟

بستگی دارد که نظر کارشناسان و کلکسیونر دارها چه باشد، چون این کلکسیون کاری خاص و متفاوت است بایستی بررسی شود که در چه مکان معتبری از آنها نگهداری شود.



Persian Awards®
جوایز پارسه



**چه امکاناتی از طرف مجموعه در اختیار هنرمندان
قرار می‌گیرد که بتوانند آثار خود را به دست پرشین
اواردز برسانند؟**



**مکان جغرافیایی و استقرار هنرمند مهم است اینکه
هنرمند کجای دنیا مستقر باشد و اثر ارائه شده چه
باشد، نقاشی یا خوشنویسی باشد و ... هنرمند باید
اثرش را به نماینده های مجموعه، در شهر یا کشوری
که زندگی می کند تحویل دهد یا آن را به نزدیکترین
مکان که مجموعه بتواند، تحویل بگیرد، ارسال کند.**



Persian Awards®
جوایز پارسه



از هر شاعر به طور متوسط چند بیت شعر در کلکسیون وجود خواهد داشت؟

اصولا به یک بیت شعر از هر شاعر وجود خواهد داشت، بسته به نوع کار هنری، مثلا خوشنویسی، نقاشی، دیزاین گرافیک ... ممکن است یک کار دوبیتی، یک ده بیتی یا یک شعر کامل از هر شاعر در کلکسیون موجود باشد. بخش خوشنویسی ورژنهای مختلف دارد، اما در نقاشی فقط یک ورژن وجود خواهد داشت.

به طور قطعی شعر انتخابی یک دو بیتی و یک چند بیتی خواهد بود و شاید یک شعر کامل هم اضافه شود، بسته به موضوعی به آن پرداخته می‌شود.





سبک کارها و ضرر احتمالی

● چه سبک‌هایی از نقاشی برای تصویر گری انتخاب خواهند شد؟ کلاسیک، مینیاتور، رئال و یا سبک‌های مدرن و مفهومی؟

سبک کارها آزاد است

● اگر به هر دلیل ایده ایجاد کلکسیون موفق نشود، آیا هنرمندان در ضررهای احتمالی شریک خواهند بود؟

در هیچ حالتی هیچ کسی در بحث هزینه ها مشارکت نخواهد داشت و هیچ هزینه ای متحمل نشده و ضرر نمی کند و هزینه ها از خود پروژه تامین می شود و هنرمندان در گیر ضرر نخواهند بود.

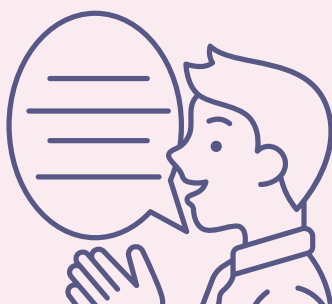


Persian Awards®
جوایز پارسه



تمهیدات لازم برای دسترسی ناشنوایان و نابینایان به محتوای کلکسیون

مشخصا تلاش بر این است که همه چیز، در دسترس افراد مختلف باشد، مجموعه آنلاینی تدارک دیده می‌شود که سیستم آن برای همه قابل استفاده است اما در مواردی که عرضه کلکسیون به صورت حضوری باشد نیز باید با توجه به امکانات محیط، شرایط بهره‌مندی و دسترسی ناشنوایان و نابینایان فراهم شود.

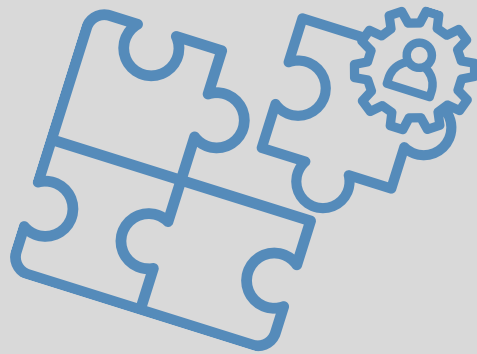


Persian Awards®
جوایز پارسه



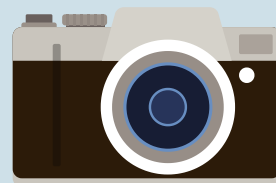
چگونگی انتخاب اشعار

این بخش مربوط به متخصصان ادبیات است و سعی می‌شود با استفاده از بررسی‌ها و نظرسنجی‌های متعدد به بهترین نحو کار انجام شود اما وجود قوانین کپی رایت در قید حیات بودن یا نبودن افراد شاعر و همچنین قوانینی که ممکن است مربوط به وارثان شاعران باشد نیز باید مد نظر قرار گیرد، در این بین سبک اشعار چندان مهم نیست و همه سبک‌ها را شامل می‌شود.



Persian Awards®

جوایز پارسه



نقش و جایگاه عکاسان و فیلمسازان



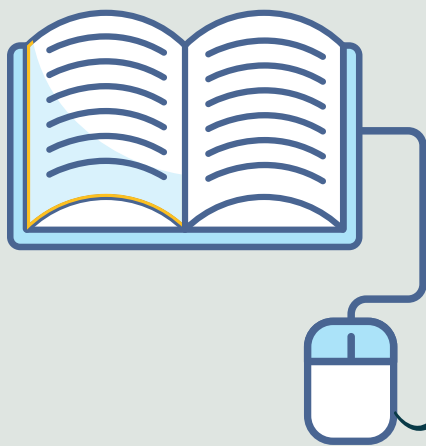
در مورد عکس و فیلم مشارکت در کار، به شکلی خاص است چون عکس باید سوژه داشته باشد و اینکه سوژه متناسب با شعر و ... در ارائه و کیفیت کار نقش دارد اما در نه تحت عنوان کلکسیون، فراخوانهایی تنظیم خواهد شد و از فیلم و عکس برای ابزاری در جهت معرفی کلکسیون استفاده می‌شود، نه اینکه خودشان بخشی از کلکسیون باشند.

اما در قالب فراخوان‌های متعدد از عکاسان و فیلمسازان دعوت می‌شود که به معرفی هنرمندان شاعران نقاشان و سایر افراد دست اندرکار کلکسیون پردازند در این حالت، در فستیوال‌ها و همایش‌ها، نمایشگاه‌های سیار برگزار خواهد شد و در مورد معرفی کلکسیون و ابعاد مختلف آن فیلمسازان و عکاسان با مجموعه همکاری خواهند داشت.

بر اساس شاعران انتخابی، در دوره‌های زمانی خاص، فیلم‌های مشخصی تولید می‌شود یا تصاویر مربوط به این دوران‌ها، ممکن است در جنب نمایشگاه و ... حضور داشته باشد، موزیک ویدئوهایی نیز بر اساس کلکسیون ساخته می‌شوند.



Persian Awards®
جوایز پارسه



نثر یا شعر؟

نثر نویسی هم در حیطه کلکسیون جای خواهد گرفت؟ یا فقط شعر؟

نام این کلکسیون تاریخ ادبیات ایران است و نمی‌شود فقط شعر را در نظر گرفت و به طور جدی به نثر توجه خواهد شد؛ اما اینکه در تاریخ معاصر چه موضوعی مد نظر باشد که به صورت نثر کار شود را باید به متخصصان ادبیات سپرد.



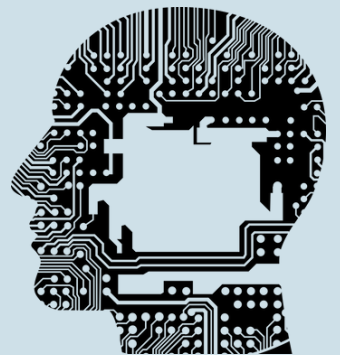
Persian Awards®
جوایز پارسه



Persian Awards®
جوایز پارسه

درباره پرشین اواردز- جوایز پارسه

رویکرد اصلی پرشین اواردز- جوایز پارسه بسترسازی برای فعالان علمی، فرهنگی، هنری و ... جامعه ایرانی است در این راستا با تکیه بر خرد جمعی و پیشرفت های تکنولوژی مرزهای جغرافیایی را در هم شکسته و پتانسیل های جامعه ایرانی را در کنار هم قرار می دهد تا همگان بتوانند در جهانی با فرصت های برابر در کنار هم رشد و پیشرفت داشته باشند.



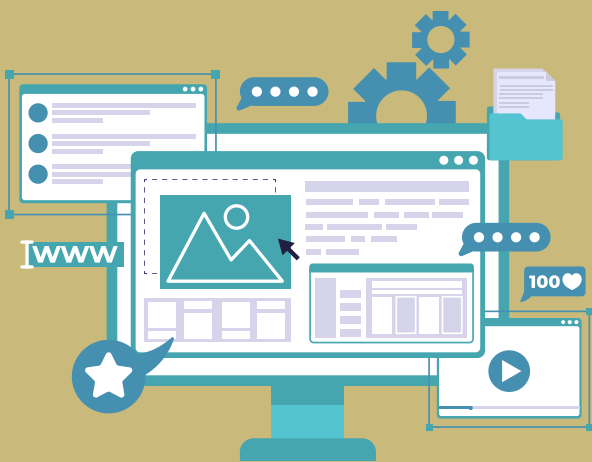


پرشین اواردز- جوایز پارسی در حقیقت یک مجموعه تکنولوژی- چند رسانه ای و برگزار کننده ایونت (رویداد) و کنفرانس، بدون هیچ گونه وابستگی (کاملاً مستقل) است که مهم ترین بخش های آن شامل:

۱. برگزاری مراسم اعطای جوایز متعدد در رشته های گوناگون، و ده ها کنفرانس و رویداد

۲. برگزاری فستیوال های مختلف از جمله فستیوال بین المللی سالانه ایران

۳. پلتفرم فراگیر آنلاین برای متخصصان، هنرمندان و عموم مردم؛



Persian Awards®
جوایز پارسی



۴. پروژه‌ها

به طور کلی شامل پروژه‌های محلی، بین‌المللی، تجاری، کارآفرینی؛ از جمله:

- شبکه ارتباطی سازمان‌های مردم نهاد و خیریه‌ها
- پروژه کلکسیون چندرسانه‌ای تاریخ ادبیات ایران
- پروژه تربیت مدرس در زمینه‌های مختلف
- آموزش رایگان
- توانمندسازی زنان
- سالمندان
- کودکان و نوجوانان
- برنامه سازی و تولید مستندهایی پیرامون فرهنگ و آداب، رسوم و سنت‌های ایرانیان
- نکوداشت و بزرگداشت چهره‌های ماندگار تاریخ ایران
- تدوین دانشنامه‌های متعدد (خاک، فیلم، زنان شاعر و نویسنده، رقص، صنایع دستی، هنرهای ملی و تجسمی)
- ایجاد شبکه گسترده آموزش
- انتشار مجلات و کتاب سال در رشته‌های مختلف و نیز شرکت های وابسته پرشین اواردز- جوایز پارسه

و ...



Persian Awards®
جوایز پارسه



آشنایی و اطلاعات کلی، پیرامو
پرشین اواردز-جوایز پارسه، از
طریق اسکن این کیوآرکد و یا
لینک مستقیم، امکان پذیر است.

www.PersianAwards.com/aboutusFA





Persian Awards®
جوایز پارسه



دسترسی آسان به کاتالوگ ها و مطالب مربوط
به رویدادهای پرشین اواردز-جوایز پارسه، از
طریق اسکن این کیوآرکد و یا لینک مستقیم
وبسایت، امکان پذیر است.

www.PersianAwards.com/PR

